

Norval Baitello is Professor for Media and Culture Theory at the Catholic University of São Paulo, Brazil. Publications: *Die Dada-Internationale* (Berlin 1987), *Dada-Berlin. Des / Montagem* (São Paulo 1993), *O animal que parou os relógios* (São Paulo 1997), *A era da iconofagia* (São Paulo 2005), *Flussers Völlerei* (Köln, 2006/2007).